

Commission scolaire des Rives-du-Saguenay

La musique sur les bancs d'école

ROGER BLACKBURN
rblackburn@lequotidien.com

CHICOUTIMI — La musique fera son entrée dans les écoles primaires et secondaires de la Commission scolaire des Rives-du-Saguenay (CSRS), au cours des prochains mois, pour sensibiliser les jeunes à cette discipline culturelle.

Les jeunes devront écrire des paroles de chansons sur un air connu pour ensuite la chanter en chœur sur une trame sonore de certains airs connus du folklore musical sous le thème *Prête ta voix à la musique folklorique*. Les gagnants choisis parmi les écoles participantes auront la chance de chanter leur pièce musicale sur scène avec des membres de l'Orchestre symphonique du Saguenay-Lac-Saint-Jean lors de l'événement « Faites de la musique », organisé par le Conservatoire le 18 février 2015.

Ça fait six ans que le Conservatoire de musique fait des représentations auprès de la commission scolaire pour initier les jeunes à la musique dès l'école primaire. « Ces dernières années, le monde de l'éducation a consacré beaucoup d'attention aux sports et à la santé. Nous nous sommes rendu compte que la musique

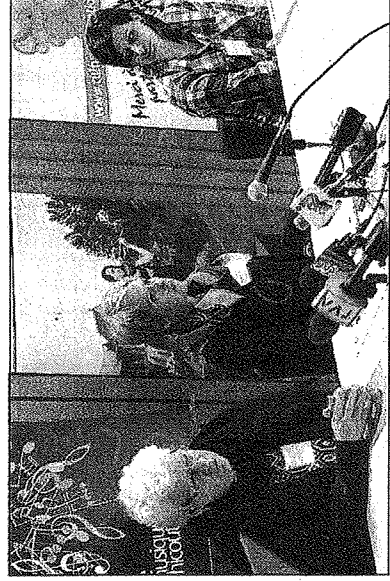
était souvent tassée quand venait le temps de faire des choix. Le défi musical de cette année permettra de révaloriser les bienfaits de la musique », a expliqué la directrice des services éducatifs jeunes de la CSRS Josée Gaudreault, lors d'une rencontre de presse organisée au Conservatoire de musique, hier matin.

Les professeurs, selon les niveaux d'enseignements, dispenseront de différents outils pour initier les jeunes à la musique. Le guide pédagogique propose notamment de visionner le film *Les choristes* pour les élèves du secondaire et d'organiser un atelier avec les écoles de musique de Chicoutimi et La Baie en plus du conservatoire pour découvrir le répertoire folklorique québécois.

Les chansons choisies pour le primaire sont entre autres *Au chant de l'Allouette*, *À la claire fontaine* et *Le mois de mai*. Les élèves du secondaire seront confrontés à *La danse à Saint-Dilon* et *Dans tous les cantons*. Les professeurs pourront utiliser différents reportages télévisés et articles de journaux qui traitent des bienfaits de la musique pour faire comprendre aux jeunes l'importance de cet art dans le développement de l'être humain.

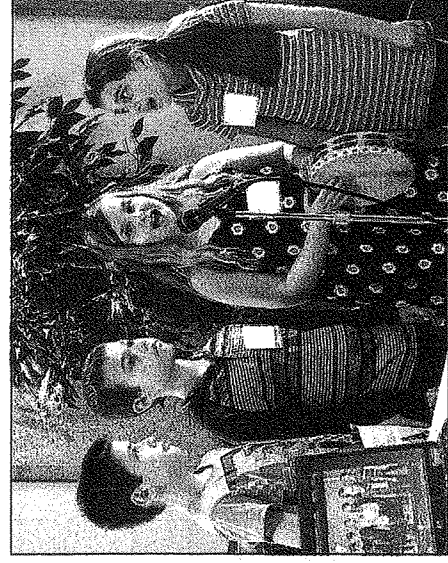
Les professeurs des différentes matières seront mis à contribution pour intégrer la musique dans les cours de mathématiques, de sciences et de français.

Plus d'un millier d'élèves participeront à ce défi artistique du programme culture éducation. Le chef de l'Orchestre symphonique du Saguenay



Josée Gaudreault, directrice des services éducatifs jeunes de la CSRS, Louise Bouchard, directrice par intérim du Conservatoire de musique et Lysandre Devost, étudiante à l'école Saint-Henri de Chicoutimi, secteur nord, ont participé à la conférence de presse pour dévoiler le programme du 6^e Défi artistique de la CSRS.

(Jeannot Lévesque)



Thomas Tremblay, Mathis Truchon, Florence Tremblay-Harvey et Laurianne Drolet, de l'école La Carrière de Chicoutimi, secteur nord, ont interprété une chanson lors de la conférence de presse du Défi artistique.

(Jeannot Lévesque)

Jacques Clément, qui a toujours dénoncé le fait qu'un élève pouvait faire ses études jusqu'à l'université sans avoir suivi un seul cours de musique, se réjouit de ce défi scolaire. « Ça fait tout de même six ans que nous travaillons sur ce projet. Ce sont de longues démarches

pour réussir à entrer dans les écoles », commente celui qui multiplie les occasions pour sensibiliser les jeunes à la musique. □

« Juste pour dire »

Soirée de lecture à la Tourelle

ALMA (RB) — La Tourelle du Collège d'Alma accueillera une soirée de lecture colorée intitulée *Juste pour dire*, ce soir, avec 13 jeunes comédiens finissants de l'École de théâtre professionnelle de Sainte-Thérèse, dans les Laurentides, qui réciteront des textes de leur cru.

Cette soirée est une initiative de l'Almatois Simon Landry-Désy qui a réussi à convaincre ses collègues de classe de présenter à Alma ce spectacle du groupe Reviens, monté initialement pour la scène montréalaise.

« J'ai dit à ma gang: "si vous êtes partant j'ai assez de contacts à Alma pour présenter notre spectacle et pour trouver de l'hébergement pour tout le monde", raconte celui qui a complété ses études dans l'option Théâtre du Collège Lionel Groulx.

« Chaque auteur a composé un texte pour un comédien qui en fera lecture devant le public. Les textes vont pour tous les goûts, on y trouve des propos comiques, ludiques, sérieux, politiques, personnels

et même des textes proches du documentaire », décrit Simon Landry-Désy.

Le spectacle est présenté en collaboration avec IQ L'atelier dans le but d'arnasser des fonds pour permettre à ces jeunes artistes de monter un spectacle jeunesse pour les 5 à 8 ans, intitulé *Reviens!*, écrit par Marie-Hélène Larose-Truchon et mise en scène par Marie-Ève Huot.

« Une soirée haute en rebondissement et en trouvailles de toutes sortes », promet le comédien. □

LA CROÛTE CASSEE
BEAU, BON, PASCHER
RECETTES POUR TOUTES LES JOURS

PLUS DE 25 000 EXEMPLAIRES VENDUS DU PREMIER LIVRE DE LA CROÛTE CASSEE

Offert en librairie ou sur editionslapresse.ca

Aussi en format PDF et E-pub

Rechargez sur **iBooks**

les éditeurs de la presse