Le Programme
Culture Éducation
PRÉSENTE

Semez la culture!

Guide d'activités culturelles

2023/2024

Offre complémentaire

Centre de services scolaire des Rives-du-Saguenay Québec

Centre de services scolaire De La Jonquière Québec

Ville de Saguenay | Québec

ENTENTE DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL

Table des matières

Offre complémentaire

Arts de la scène

Imprévu Improvisation 3
Théâtre 100 masques 5
Théâtre de La Tortue Noire 6
Théâtre Les Amis de Chiffon 7

Arts visuels et pratiques multidisciplinaires

Art végétal Saguenay 8
Centre Bang 9
Mosaïque Sociale LSJ 10
Zoom Photo Festival Saguenay 11

Cinéma

Festival REGARD 12

Danse

École de danse les Farandoles 13
École de danse SMG 14
Racines Gumboot 16

Lettres et livres

Écrivains de la Sagamie 17

Muséologie

Musée Ilnu de Masteuiatsh 18
Musée de la Défense aérienne 19

Musique

École de musique de La Baie 20
Orchestre symphonique du SLSJ 21

Artistes et écrivain(e)s

Mylène Leboeuf-Gagné | Artiste 22

Dans ce guide, vous retrouverez les offres qui ne cadrent pas avec les balises du programme *La culture à l'école*, mais qui pourraient être couvertes par d'autres budgets disponibles dans vos écoles.
Veuillez vous informer auprès de votre direction pour connaître les modalités applicables.

Surveillez les mises à jour régulières!

Imprévu Improvisation

Spectacle d'improvisation théâtrale

Des improvisateurs professionnels impressionneront les jeunes lors d'un spectacle improvisé haut en couleur. Chaque improvisation sera unique et accentuée par des catégories et jeux loufoques. L'animateur implique les jeunes pour les mettre aux couleurs des élèves. Plaisir, répartie, écriture et construction spontanée!

Offre de médiation culturelle disponible.

Secondaire
4 classes maximum à la fois

55 minutes

À l'école

14 $/élève
Frais de déplacement en sus

Histoire improvisée

Les élèves seront interpellés à diriger les improvisateurs dans l'écriture de l'histoire improvisée. Ils seront invités à choisir des personnages, traits physiques, lieux, émotions, qui seront joués dans l'improvisation. Une exploration ludique de l'écriture spontanée et créative, tout en s'amusant.

Offre de médiation culturelle disponible.

Primaire
3 classes maximum à la fois

50 minutes

À l'école

14 $/élève
Frais de déplacement en sus

Atelier d'improvisation

Jeu-base de l'improvisation. Apprendre à raconter des histoires et jouer des personnages. Explorer l'imagination, en développant des aptitudes de travail d'équipe, de langage non-verbal, de prise de parole, faire rire et développer la confiance.

Primaire (2e et 3e cycles)
Secondaire

55 minutes

À l'école

150 $/classe/une période
275 $/classe/deux périodes consécutives
400 $/classe/trois périodes consécutives
Frais de déplacement en sus

Imprévu Improvisation (suite)

Atelier spécial de groupe

Ces ateliers d'improvisation ont comme objectif d'aider le jeune à être en groupe, créer des liens, d'apprendre à s'exprimer, favoriser une estime de soi positive, développer la spontanéité, la capacité de réagir face à des situations imprévues.

Secondaire
8 élèves maximum à la fois

60 minutes
pendant 6 semaines

À l'école

950 $
Frais de déplacement en sus

Imprévu Improvisation

418 812-7363
imprevuimpro@gmail.com
imprevuimpro.com

Théâtre 100 masques

Création d'un spectacle

Il s'agit de la création d'un spectacle à partir d'un thème proposé par le professeur ou par la compagnie... parfait pour développer le sens de la scène et l'engagement artistique!

Primaire
Secondaire
15-30 élèves

60 minutes
10 heures minimum

Dans les écoles

55 $
Frais de déplacement en sus

Avis : ateliers en interaction avec les élèves, doivent se dérouler dans un local à l'intérieur duquel il est aisé de bouger et qui permet l'utilisation du matériel

Théâtre 100 masques

418 698-3895
theatre100masques@hotmail.com
theatre100masques.com

Théâtre de La Tortue Noire

Ainsi passe la chair

À partir d'archives audio, Sara Moisan reconstitue une conversation fictive avec son père, le regretté Gatien Moisan, artiste peintre renommé décédé en 2019. Elle aborde avec tendresse et humour sa relation intime à l'œuvre picturale de son père, retraçant les gestes familiers du peintre à l'aide de dessin en direct, d'art vidéo, et de manipulation d'objets. Une performance visuelle ingénieuse et émouvante sur l'art, la vie, la mort, dans laquelle les spectateurs sont invités à entrer grâce à des casques d'écoute individuels.

Secondaire 4 et 5
28 élèves maximum
1 classe à la fois

27 novembre au 1er décembre
ou autres dates sur demande

55 minutes
incluant la médiation
avant le spectacle et discussion
après spectacle

Dans les écoles
et possibilité de présentation
dans une salle de spectacle

12 $/élève (taxes incluses)

Théâtre de La Tortue Noire

418 698-3403 ou 418 944-5270
sara@latortuenoire.com
latortuenoire.com

Théâtre Les Amis de Chiffon

Volet art dramatique
Arts de la marionnette

Activités suggérées :

- Initiation à la marionnette et à sa construction;
- Les différentes formes de théâtre;
- Le jeu masqué;
- Le jeu clownesque;
- L'écriture dramatique;
- Etc.

On développe : motricité fine, langage plastique et dramatique, travail d'équipe, confiance en soi et en l'autre. Fabrication, exploration et présentation.

Primaire

2-15 semaines

Dans les écoles

172 $/classe pour 1 période

344 $/classe pour 2 périodes consécutives

515 $/classe pour 3 périodes consécutives
(taxes non incluses)
Frais de déplacement en sus

Fabrication, exploration et présentation

Activités suggérées :

- Initiation aux différents types de marionnettes;
- Confection de sa marionnette et techniques de manipulation;
- Psychologie du personnage par l'approche des émotions;
- Écriture d'un scénario;
- Présentation.

On développe : connaissance générale, habiletés sociocognitives, respect, aptitudes langagières, capacités d'expression, prise de parole devant public, etc.

Primaire

10 semaines

Dans les écoles

172 $/classe pour 1 période

344 $/classe pour 2 périodes consécutives

515 $/classe pour 3 périodes consécutives
(taxes non incluses)
Frais de déplacement en sus

Théâtre Les Amis de Chiffon

418 549-7061
mediation-formation@amisdechiffon.qc.ca
amisdechiffon.qc.ca

Art végétal Saguenay

Conférence-causerie sur l'utilisation des végétaux en art

Cette proposition vise à dresser le portrait de l'art végétal contemporain. L'objectif est de présenter la diversité des pratiques artistiques liées à la botanique et à l'art nature, tout en sensibilisant les élèves à la biodiversité et en éveillant leur intérêt pour ces domaines.

Secondaire
20-80 élèves

Mars-avril-mai 2024
Jour ou soir

90 minutes

Dans les écoles

500 $ (taxes incluses)

Atelier pratique extérieur d'art végétal et de land art

Cet atelier pratique invite les participants à créer des œuvres à partir de matériaux végétaux identifiés et catégorisés au préalable. Les élèves présenteront ensuite leurs créations à leurs pairs en partageant le sens que la création revêt pour eux. Cette approche favorise l'expression personnelle ainsi que la communication, tout en sensibilisant les élèves à la lecture des œuvres et à la médiation culturelle.

Secondaire
10-20 élèves

Mai, juin, septembre et octobre 2024

90 minutes

À proximité de l'école ou dans un parc public

550 $ (taxes incluses)
Frais de matériaux en sus

Art végétal Saguenay

418 550-5533
tamara.anna.koziej@gmail.com

Centre Bang

Rencontre d'artiste

Au cours de l'année, le Centre Bang reçoit de nombreux artistes qui viennent exposer leurs œuvres ou encore faire des résidences de recherche et de création. Ces artistes aiment partager leur travail ainsi que leur processus de création avec les jeunes. Une rencontre avec un artiste est une occasion unique de créer des discussions enrichissantes sur l'art et de nourrir l'esprit créatif.

Primaire
Secondaire

60 minutes

À l'école

10 $/élève (taxes non incluses)

Centre Bang

418 543-2744, poste 707
laurie.boivin@centrebang.ca
centrebang.ca

Mosaïque Sociale

Mosaïque sociale offre des activités de peinture et de mosaïques collectives. Nous rencontrons d'abord le groupe pour introduire l'art de la mosaïque et de la murale, puis récoltons ensuite leurs idées et dessins sur un thème préalablement établi avec les enseignants. Par la suite un artiste termine la conception à partir des dessins des étudiants. De retour en classe, les jeunes travaillent en collectif pour assembler l'œuvre.

Primaire
Secondaire
20- 30 élèves

Dates sur demande

À la journée

Dans les écoles

515 $/jour (taxes incluses)

Mosaïque Sociale

418 671-3656
mosaiquesociale@gmail.com

Zoom Photo Festival Saguenay

Les conférences Zoom Photo Festival Saguenay

Zoom Photo Festival Saguenay est le seul festival au Canada dédié au photojournalisme. C'est donc dans le cadre du festival que nous proposons aux élèves une découverte du monde du photojournalisme. Pour ce faire, nous vous offrons des rencontres avec des photographes et autres professionnels du milieu. Ils partageront avec les étudiants leur expérience de travail, incluant les méthodes utilisées afin de documenter les conflits dans les différents pays où ils exercent leur métier, ainsi que les risques que cela comporte.

Secondaire
70 élèves maximum

4 au 8 octobre 2023

50 minutes

Dans les écoles

10 $/élève

Zoom Photo Festival Saguenay

418 540-9505
miczoom@gmail.com
zoomphotofestival.ca

Festival REGARD

REGARD sur l'animation

Les élèves en apprendront sur les différents procédés utilisés dans le cinéma d'animation. Visionnement de courts métrages variés, photos du processus de création et présentation d'objets ramenant aux premières techniques d'animation seront utilisés pour un panorama des plus complets. Cet atelier est particulièrement bien ciblé pour les cours d'arts plastiques ou de multimédia et s'adapte à tous les niveaux, du premier cycle du primaire au 2e cycle du secondaire.

Tous les niveaux

Dates sur demande, de novembre à février
3 ateliers maximum par jour

60 ou 90 minutes

Dans les écoles

160 $/atelier (taxes incluses)
Frais de déplacement en sus

REGARD sur le scénario

Cet atelier donne accès aux élèves au véritable scénario d'un film. En première partie, elles et ils apprendront les différents éléments composant un scénario et leur utilité lors des différentes étapes de la création d'un film. Ensuite, les élèves visionneront le
court métrage tiré du scénario préalablement présenté et émettront des hypothèses sur la raison des différences et des ressemblances qu'elles et ils pourront y identifier. Cet atelier est particulièrement bien ciblé pour les cours de français, car il reprend certains éléments de la structure d'un texte narratif.

Tous les niveaux

Dates sur demande, de novembre à février
3 ateliers maximum par jour

60 ou 90 minutes

Dans les écoles

160 $/atelier (taxes incluses)
Frais de déplacement en sus

REGARD sur la critique

Cet atelier permet aux élèves d'aiguiser leur sens critique et leur connaissance du cinéma. Elles et ils y apprendront comment mettre en relation les différents éléments techniques et artistiques d'un film, selon plusieurs aspects cinématographiques (décors, ambiance sonore, éclairage, échelle de plans, etc.). Elles et ils se pratiqueront à exprimer adéquatement leur appréciation d'une œuvre.

Tous les niveaux

Dates sur demande, de novembre à février
3 ateliers maximum par jour

60 ou 90 minutes

Dans les écoles

160 $/atelier (taxes incluses)
Frais de déplacement en sus

Festival REGARD

418 698-5854
scolaire@festivalregard.com
festivalregard.com

École de danse Les Farandoles

Noël autour du monde

Un spectacle portant sur les traditions de Noël autour du monde. Une trentaine de danseurs de la concentration artistique danse vous feront voyager pour découvrir les festivités entourant cette fête, selon les différents pays et cultures.

- Primaire
- Dates sur demande en décembre
- 45 minutes
- Gymnase ou salle de spectacle
- 350 $/représentation

Spectacle saveurs du monde

Ce spectacle aux couleurs internationales met en scène une quarantaine de danseurs de la concentration artistique danse. Au menu : folklore international, gigue québécoise, baladi, flamenco, hip-hop, danse irlandaise, contemporain, bollywood et bien plus! Offrez à vos élèves une ouverture sur le monde par la musique, les pas et les costumes.

- Primaire
- Dates sur demande
- 45 minutes
- Gymnase ou salle de spectacle
- 350 $/représentation

Danse à travers les cultures

Atelier de danses folkloriques internationales favorisant la découverte et l'ouverture sur le monde et permettant à l'élève de faire l'apprentissage de danse de partout sur la planète : Israël, Bulgarie, Mexique, Russie, Roumanie, Inde, etc. Une belle façon de bouger, de s'exprimer, de socialiser et de favoriser la découverte. Ateliers adaptés selon la clientèle : créativité et rondes enfantines (4-5 ans), folklore international, danse québécoise (6 ans et +).

- Primaire
- Dates sur demande
- 60 minutes
- À l'école ou aux Farandoles
- 45 $/heure
- Possibilité d'un atelier unique ou encore d'une série d'ateliers avec ou sans présentation devant les parents à la fin des ateliers

École de danse Les Farandoles

418 549-4777
administration@lesfarandoles.com
lesfarandoles.com

École de danse SMG

Atelier de psychomotricité et danse créative

Préscolaire

L'enfant, par le biais de différents exercices et jeux présentés par l'animatrice, est guidé à travers une expérience d'exploration du mouvement, de l'espace et de l'imaginaire. Toute activité à laquelle l'enfant est invité à participer se déroule dans un esprit d'éveil, relatif à l'évolution spécifique du groupe d'âge visé.

Quel est ton style?

Primaire

Hip-hop, jazz, funky, danse contemporaine, classique, comment s'y retrouver? Guidé par un animateur, l'élève découvre qu'il existe différents styles de danse. Musique, vidéos et enchaînements chorégraphiques sont au rendez-vous.

Initiation Hip Hop

Primaire et secondaire

L'élève s'initie à la danse hip hop tout en lui permettant de développer son sens du rythme, sa coordination, son équilibre et sa souplesse.

Atelier de break

Primaire et secondaire

Cette forme d'art se caractérise par ses mouvements au sol, rapides et acrobatiques. Dans un cadre ludique et sécuritaire, l'élève se familiarisera avec les mouvements de bases et le concept de freestyle propre à ce style.

Tous les niveaux
20 élèves maximum

Dates sur demande

45 à 60 minutes

100 $ à 125 $/atelier

École de danse SMG (suite)

Atelier de danse contemporaine

L'élève s'initie à la danse contemporaine tout en lui permettant de développer son sens du rythme, sa coordination, son équilibre et sa souplesse.

Atelier de Hatha yoga

Primaire et secondaire

Hatha yoga fournit l'occasion de renforcer et d'assouplir le corps et le mental. Au cours de la pratique, le/la yogi découvre le lâcher prise physique (nœuds, tensions musculaires) et mental (fatigue et épuisement) favorisant un passage plus fluide de l'énergie dans le corps.

Atelier de danse adaptée

Élève HDAA, primaire et secondaire

Ateliers conçus spécifiquement à la clientèle et à leurs besoins. À l'intérieur du groupe de danseurs, les limitations ou incapacités sont compatibles en respectant les possibilités de tous les participants. Ceux-ci sont guidés à travers une expérience d'exploration du mouvement adapté à leurs capacités.

Tous les niveaux
20 élèves maximum

Dates sur demande

45 à 60 minutes

100 $ à 125 $/atelier

École de danse SMG

418 542-1283
dansesmg@videotron.ca
ecoledansesmg.com

Racines Gumboot

Spectacle : Quand je vais être grand
Un conte en rythme

Spectacle de l'artiste Jonathan Boies. Il s'agit d'un conte humoristique qui allie le jeu clownesque, la poésie et la danse percussive. Par le biais du dialogue avec lui-même enfant, le comédien y dévoile ses passions, ses épreuves et ses échecs. L'humour est au rendez-vous tout au long du spectacle. Les jeunes sont aussi appelés à intervenir, ils ont une influence sur le spectacle.

Primaire
Secondaire

Dates sur demande

50 à 60 minutes

Dans les écoles

12 $/élève
(frais de rencontre préparatoire non inclus)

Racines Gumboot

418 812-7703
racinesgumboot@gmail.com

Écrivains de la Sagamie

Rencontre d'écrivain

Permet à un groupe d'élèves de rencontrer un écrivain, membre des Écrivain.e.s de la Sagamie, d'échanger avec lui.elle sur sa dernière parution, son processus de création, la conception d'un œuvre de fiction (roman, recueil de poésie ou de nouvelles, récit, etc.), les étapes de la profession, l'édition, la publication, la diffusion, la critique, la lecture, etc. La rencontre d'écrivain est adaptée selon la clientèle visée.

Primaire
Secondaire
10 à 30 élèves à la fois par groupe

Dates sur demande

60 à 75 minutes

Dans les écoles

350 $/1 rencontre
500 $/2 rencontres
600 $/3 rencontres
Taxes non incluses

Écrivains de la Sagamie

581 543-0347
apes.coordination@gmail.com
litteraturesagamie.com

Musée Ilnu de Mashteuiatsh

Conférence
Introduction à la culture des Pekuakamiulnuatsh

Secondaire 2e cycle
Adulte
80 personnes maximum

À l'année

45 à 60 minutes

250 $/conférence

Musée Ilnu de Mashteuiatsh

418 275-4842, poste 101
reservation@cultureilnu.ca
museeilnu.ca

Musée de la Défense aérienne

Réseau Shelburne

Le réseau Shelburne est un jeu de piste permettant aux élèves d'entrer dans la peau de Louis Girard, aviateur de la Seconde Guerre mondiale. Celui-ci doit déjouer les Allemands présents en France pour retourner au Royaume-Uni. Les élèves résolvent des énigmes dont les réponses donnent un code secret pour rejoindre un réseau d'évasion.

Activité autonome (pas de visite en classe ni virtuellement)
Trousse d'activité envoyée aux enseignants

Primaire (3e cycle)

En tout temps

60 minutes

Offre en autonomie
Trousse d'activité

50$ / trousse

Musée de la Défense aérienne

418 677-4000 poste 661-4093
yves.dupere@forces.gc.ca
museebagotville.ca

École de musique de La Baie

Promenons-nous dans les bois

Atelier de présentation de la grande famille des bois. De la légende du dieu Pan à l'invention du saxophone, les jeunes découvriront l'évolution de la flûte à bec, de la flûte traversière, du saxophone et de la clarinette. Les enfants bénéficieront d'une présentation interactive où se mélangent les histoires, les anecdotes et l'écoute des différents instruments.

Préscolaire
Primaire
30 élèves

50 minutes

Dans les écoles

100 $

Par ici la musique

Atelier interactif d'initiation musicale permettant aux enfants de découvrir et d'explorer l'univers sonore tout en s'amusant. Les enfants apprendront des chansons et des comptines en utilisant les petites percussions, ce qui contribue à développer leur mémorisation et leur coordination. Ils découvriront également un ou plusieurs instruments selon le thème choisi.

Préscolaire
20 élèves

45 minutes

Dans les écoles

100 $

École de musique de La Baie

418 697-5082
ecolmusi@royaume.com
ecoledemusiquelabaie.ca

Orchestre symphonique du Saguenay–Lac-Saint-Jean

Capsules éducatives sur les instruments de l'orchestre

Présentée par le Chef d'Orchestre Jean-Michel Malouf, cette série de 15 capsules éducatives en ligne plongeront les jeunes dans le monde merveilleux de la musique orchestrale.

Ces courtes et dynamiques capsules présentent les différents instruments de l'Orchestre symphonique du Saguenay–Lac-Saint-Jean. Conçues autant pour les élèves du primaire que du secondaire, elles sauront capter l'attention et développer la curiosité des élèves. La flexibilité d'utilisation est un grand avantage, car vous pourrez présenter une vidéo à la fois lorsque le temps vous le permet ou encore décider de faire un marathon pour une semaine spéciale musique. Tout ce dont vous avez besoin c'est d'une connexion à Internet et le tour est joué.

Primaire
Secondaire

10 à 20 minutes/capsule
Lien valide pour une durée d'environ 15 semaines

En classe

10 $/élève (taxes non incluses)
Prix sur demande pour 100 élèves et plus

Orchestre symphonique du Saguenay–Lac-Saint-Jean

418 545-3409
info@lorchestre.org
lorchestre.org

Mylène Leboeuf-Gagné | Artiste

Création d'un spectacle de marionnettes

Les élèves seront amenés à créer leur propre marionnette. Guidés par l'artiste, ils devront déterminer les caractéristiques psychologiques, physiques et esthétiques de leur personnage qui serviront à nourrir sa personnalité. Ils entameront ensuite la fabrication de ce dernier selon les attributs prédéterminés. Ils développeront la personnalité de leur personnage à partir de courtes improvisations dirigées. Ils élaboreront en collaboration avec l'artiste une présentation théâtrale suite aux propositions retenues.

Primaire et secondaire

8 à 10 rencontres
(possibilité de combiner les rencontres)

Prix à discuter selon les désirs et les budgets

50 $/jour pour la location de matériel

150 $/groupe pour matériel de fabrication et outillage

(Taxes non incluses)

Mylène Leboeuf-Gagné | Artiste

418 602-3435
mylenelebeoufgagne@yahoo.ca