

Mon  
patrimoine  
à pied

Circuit  
Bagotville

Cahier de l'enseignant



Ville de  
**Saguenay**

Le patrimoine, c'est ce qui nous distingue en tant que collectivité. Nous le côtoyons chaque jour sans même le réaliser. Cette promenade à travers l'histoire mettra vos élèves en contact avec les acquis de leur passé lointain, mais aussi plus récent. Démystifiez avec eux les divers lieux et différentes vocations des éléments du patrimoine de leur région et aidez-les à prendre conscience de la richesse qui les entoure.

Ce document a pour but de vous accompagner avant, pendant et après votre visite patrimoniale. Vous y trouverez des notions historiques et patrimoniales, une activité préparatoire et des pistes d'approfondissement pour le retour en classe, ainsi que des références pertinentes qui vous permettront de bonifier votre expérience.

Ce circuit fait partie de plusieurs circuits conçus par la Ville de Saguenay afin de permettre aux élèves d'en apprendre plus sur le patrimoine de leur région. Chaque circuit est divisé en **stations** présentant des éléments importants du patrimoine. S'ajoutent à cela les éléments facultatifs appelés **Pistes pour aller plus loin** qui vous permettent d'ajouter du contenu selon l'intérêt et le niveau de vos élèves. Finalement, chaque circuit comprend une **station verte** permettant à vous et vos élèves de vous dégourdir, de faire une pause-repas ou collation à la fin du circuit.

Distance du circuit : 1,5 km

Durée approximative : 60 à 120 minutes

\*Il est conseillé de faire l'activité préparatoire *À la conquête du patrimoine* disponible sur le site Internet du programme Culture Éducation à [cultureeducation.saguenay.ca](http://cultureeducation.saguenay.ca).

**D'autres circuits sont en cours d'élaboration et ce,  
dans les trois arrondissements.**

## Introduction à la notion de patrimoine

Le patrimoine est à la base de notre culture et de notre identité. Les gens, les objets et les bâtiments qui nous entourent ont souvent une place particulière dans cette histoire. C'est ce que nos ancêtres ont conservé et légué à leurs descendants. Le patrimoine est un héritage qui se transmet d'une génération à l'autre et nous faisons tous partie de cette chaîne de transmission. Il nous représente comme individu, comme groupe, comme société, comme communauté. Il nous permet de nous percevoir différents et uniques... Le patrimoine, c'est notre identité, notre ADN collectif!<sup>1</sup>

## Présentation de La Baie

L'arrondissement de La Baie tire son nom de la baie des Ha! Ha!, faisant référence au terme ancien désignant un cul-de-sac. À l'époque de l'établissement des premières familles dans le secteur, les seigneuries du Bas-Canada sont en crise en raison de la surpopulation. Pour remédier à la situation et freiner les départs fréquents vers les États-Unis, les autorités acceptent d'ouvrir de nouvelles terres à la colonisation. C'est ainsi que les habitants établis dans la région voisine de Charlevoix obtiennent la permission de migrer vers le Saguenay. Un groupe de citoyens de La Malbaie s'unissent et forment la Société des Vingt-et-Un, une association visant l'exploitation forestière. Celle-ci obtiendra un permis de coupe de bois et s'alliera avec William Price, un puissant marchand de bois de la ville de Québec, afin d'établir des scieries aux abords de la rivière Saguenay. Après seulement quatre ans, dix scieries et trois villages naîtront. Ces localités existent toujours : L'Anse-Saint-Jean dans le Bas-Saguenay, la Grande-Baie et Bagotville formant aujourd'hui La Baie, un arrondissement de la ville fusionnée de Saguenay.

## Présentation du secteur Bagotville

Le secteur Bagotville de la ville de La Baie

L'histoire de Bagotville débute en 1838, nommé ainsi en l'honneur de sir Charles Bagot, gouverneur du Canada de 1841 à 1843. Les premiers colons s'établirent d'abord sur la rive nord de la rivière à Mars. Sévèrement touché par diverses intempéries, dont les crues printanières de 1840 et 1871 ainsi que les feux de 1846 et 1870, Bagotville est mis à rude épreuve. Les terres sont reconquises par l'industrie : scieries et fromagerie s'y installent. Le dernier grand feu favorise l'implantation d'une confiserie de bleuets et Bagotville portera dorénavant le titre de capitale mondiale du bleuets. Sur la baie, la construction de quais attire les navires. Le chemin de fer atteint le village en 1910 et Bagotville semble promis à un avenir glorieux dans les domaines du bois, du papier et de l'aluminium.<sup>2</sup> et <sup>3</sup>

1 Source : Cap sur le patrimoine (<http://capsurlepatrimoine.ca>).

2 Source : Ville de La Baie, un héritage entre nature et culture. Luc Noppen et Lucie K. Morisset.

3 Source : Les cahiers de Saguenayensia. Berceau de notre histoire. Arrondissement de La Baie no 10. Société historique du Saguenay.

## Liens pédagogiques

Pour le primaire (2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> cycles) : Univers social

### Compétence 1 :

Construire sa représentation de l'espace, du temps et de la société.

### Compétence 2 :

Lire l'organisation d'une société sur son territoire.

Pour le secondaire (1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycles) :

Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté

### Compétence 1 :

Interroger les réalités sociales dans une perspective historique.

### Compétence 3 :

Consolider l'exercice de sa citoyenneté à l'aide de l'histoire.

### Tableau des icônes des types de patrimoine



Bâtiments  
et sites



Meubles et  
autres objets



Tradition et  
savoir-faire



Personnages,  
événements et lieux  
historiques



Paysages

## Activité préparatoire à la sortie

Dessinez une ligne du temps au tableau. Indiquez les 16 dates ci-dessous en ordre chronologique. Sous forme de questionnaire, demandez aux élèves de situer les événements associés aux dates. Les événements en caractères gras sont en lien avec le secteur Bagotville, mettez donc l'accent sur ceux-ci puisqu'ils seront abordés lors de la sortie.

Vous pouvez aussi ajouter des dates supplémentaires que vous jugez pertinentes.

## Ligne du temps

1492 Christophe Colomb découvre l'Amérique

1534 Arrivée de Jacques Cartier en Amérique du Nord

1608 Samuel de Champlain fonde la ville de Québec

1676 Implantation des postes de traite de Chicoutimi et de Métabetchouan

1789 Début de la Révolution française

**1838 Arrivée de la Société des Vingt-et-Un à La Baie**

1842 Ouverture de la région à la colonisation

1879 Invention de l'ampoule électrique

1889 Érection de la Tour Eiffel

**1942 Fondation de la base des Forces canadiennes Bagotville**

1969 L'homme a marché sur la lune

**1976 Fusion des secteurs Bagotville, Port-Alfred et Grande-Baie**

1996 Déluge du Saguenay

**2001 Fondation de la ville de Saguenay**

20XX Année de naissance des élèves

## Le jour de la sortie

Afin de préparer la visite, divisez votre classe en équipes de trois, quatre ou cinq élèves. Désignez deux élèves par équipe qui auront la responsabilité de la rédaction du carnet et de la présentation lors du retour en classe.

Le responsable de la rédaction est chargé de remplir le carnet de l'élève tout au long du parcours.

Le porte-parole représente son équipe lorsqu'une intervention est nécessaire, notamment lors du retour en classe.

## Avant de partir

Assurez-vous :

- d'avoir feuilleté avec vos élèves le carnet de l'élève;
- d'avoir divisé le groupe en équipes;
- d'avoir attribué les rôles;
- d'avoir distribué un carnet de l'élève par équipe;
- que chaque responsable de la rédaction ait un crayon;
- d'avoir pris votre cahier de l'enseignant avec vous.

Devant chacune des stations, les élèves devront répondre dans leur carnet à trois questions tirées de la logique d'analyse utilisée en patrimoine. Vous retrouverez le corrigé des questions sur le site Internet du programme Culture Éducation.

1-Observier    2-Analyser    3-Statuer

Afin de mieux préparer vos élèves, nous vous conseillons d'avoir fait au **préalable** l'activité *À la conquête du patrimoine*, disponible sur le site Internet du programme Culture Éducation à [cultureeducation.saguenay.ca](http://cultureeducation.saguenay.ca).

## Notre élément « coup de cœur »

Voici une activité de réinvestissement qui vous permettra de consolider les acquis de vos élèves. Le quatrième de couverture du carnet de l'élève permettra à chaque équipe de déterminer l'élément « coup de cœur » de sa visite.

Vous pouvez réaliser cette activité dès le retour en classe ou quelques jours plus tard. L'important est de s'être assuré que chaque équipe a déterminé un « coup de cœur » durant la visite.

**Consigne :** Inviter chaque porte-parole à venir partager le « coup de cœur » de son équipe.

### Étapes de la présentation orale :

- 1- Nommer l'élément (dater si possible).
- 2- Identifier le type de patrimoine auquel il se rapporte.
- 3- Nommer trois caractéristiques qui ont permis à l'équipe de choisir cet élément comme « coup de cœur ».

\* Il est possible d'aller plus loin dans le réinvestissement en demandant aux élèves de faire une recherche exhaustive sur l'élément qu'ils ont choisi.

Pour poursuivre votre incursion dans le monde du patrimoine, nous vous proposons **Mon trésor patrimonial** une activité participative sous forme de présentation orale permettant à l'élève de reconnaître le patrimoine présent dans son environnement immédiat.

Pour découvrir d'autres activités sur le patrimoine, rendez-vous à [cultureeducation.saguenay.ca](http://cultureeducation.saguenay.ca)

Parce que le patrimoine est partout, même ici!

## Documentation

### Liens Internet à explorer

**Les circuits d'interprétation de la ville de Saguenay**  
[ville.saguenay.ca](http://ville.saguenay.ca)

**Le site Cap sur le patrimoine d'Action patrimoine**  
[capsurlepatrimoine.ca](http://capsurlepatrimoine.ca)

**Capsules vidéo historiques de La Baie**  
[ville.saguenay.ca](http://ville.saguenay.ca)

**Pour d'autres activités patrimoniales autonomes, visitez le :**  
[cultureeducation.saguenay.ca](http://cultureeducation.saguenay.ca), onglet *Activités patrimoniales autonomes*

**Pour plus d'information sur ce circuit patrimonial autonome :**  
Programme Culture Éducation  
418 698-3200 poste 4159/4160  
[culture.education@ville.saguenay.qc.ca](mailto:culture.education@ville.saguenay.qc.ca)