ATELIER D'APPRÉCIATION

Tous à l'œuvre! L'art, ça se comprend

L'art de lier

1 J'OBSERVE, J'EXAMINE

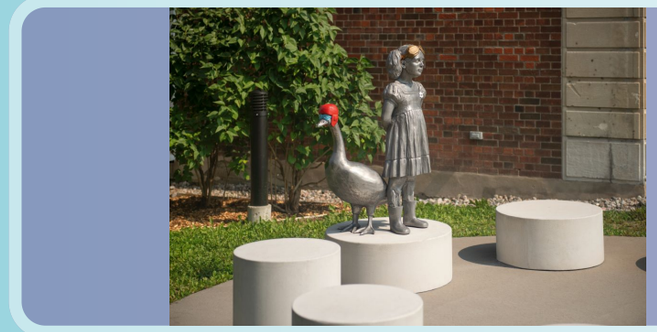
Formes :

Couleurs :

Textures :

Organisation de l'espace :

2 JE RESSENS, JE FAIS DES LIENS



Artiste :

Nom de l'œuvre :

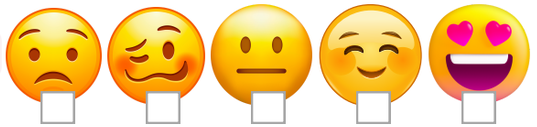
Date :

Matériaux :

Technique :

Où trouver l'œuvre :

Ma critique :



J'explique mon opinion :

POUR ALLER PLUS LOIN...

- Selon toi, pourquoi l'artiste a-t-il fait ces choix (démarche de création)?

Sujet :

Matériaux :

Lieu d'exposition :