

Mon
patrimoine
à pied

Circuit du
Carré Davis

Corrigé du carnet de l'élève



Société historique du Saguenay - P2-S7-P04080-2

Première station : Théâtre Palace Arvida

De quels matériaux est recouvert le Théâtre Palace Arvida?
Il est recouvert de briques.

Le Palace Arvida est-il en bon état?
L'extérieur est relativement en bon état. L'intérieur, qui a déjà été rénové, devra l'être à nouveau.

Qu'est-ce que cet élément nous apprend sur l'histoire?
Nous apprenons qu'Arvida, comme la plupart des petites villes en Amérique du Nord, possédait un cinéma puisque c'était le divertissement culturel le plus populaire à l'époque de sa construction.

Deuxième station : Ville construite en 135 jours

Qu'est-ce que ce secteur a de particulier?
Le quartier a été construit très rapidement pour loger les familles des travailleurs de l'usine. Il n'y a pas deux maisons semblables de suite, ce qui était à l'époque très innovateur. Il a été planifié par des architectes selon les dernières modes architecturales du moment.

En quelle année le quartier a-t-il été érigé?
En 1926.

Pourquoi ce quartier est-il important?
Il relate une partie importante du passé industriel régional. Il témoigne de l'importance de l'industrie de l'aluminium dans la région. C'est un attrait touristique intéressant.

Troisième station : Complexe industriel Rio Tinto

Qu'est-ce que ce bâtiment a de particulier?
Cette usine a longtemps été l'usine qui produisait le plus d'aluminium au monde.

De quel type de patrimoine s'agit-il?
Il s'agit de patrimoine de type savoir-faire en raison de la technique de production de l'aluminium. Mais c'est aussi un patrimoine de type lieu historique en raison de l'importance de ce lieu dans l'histoire de la région.

Qu'est-ce que ce bâtiment nous apprend sur l'histoire?
Dès sa mise en chantier, des experts des quatre coins de la planète se sont retrouvés dans ce complexe pour fabriquer de l'aluminium. Depuis ce temps, le savoir-faire s'est transmis de génération en génération et le complexe est devenu un centre d'une expertise internationale.

Quatrième station : L'ancien édifice du marché d'Arvida

Quelle est la particularité du toit de l'ancien marché?

On y observe deux aérateurs en forme de clocheton que l'on retrouve sur plusieurs des édifices d'Arvida.

À qui le marché a-t-il appartenu?

Il a d'abord été conçu par l'aluminerie pour abriter le premier magasin d'alimentation Steinberg en dehors de la région métropolitaine. Il deviendra par la suite un magasin à rayons de la chaîne Peoples. Finalement, le bâtiment loge, depuis 1982, la bibliothèque d'Arvida.

Ce type de bâtiment est-il rare?

C'est un bâtiment d'une qualité architecturale exceptionnelle par l'harmonie de ses formes et sa fenestration. Son toit mansardé et ses briques rouges se marient bien avec le traditionalisme des maisons d'Arvida.

Cinquième station : Arthur Vining Davis

Qui est Arthur Vining Davis?

Il était président de la compagnie Alcoa et on lui doit le nom de la cité d'Arvida.

À quel type de patrimoine peut-on associer Arthur Vining Davis?

Il fait partie des éléments de patrimoine de type personnage historique.

Pourquoi Arthur Vining Davis a-t-il été important pour la région?

Il était président d'Alcoa en 1926 et a fait partie des fondateurs du secteur. Il a participé à la création et au développement de la cité d'Arvida.

Sixième station : Élévation vers une conscience universelle de Karol Proulx

Que représentent les vitraux de cette œuvre?

D'un côté le continent américain et de l'autre, l'Afrique et l'Asie.

De quel type de patrimoine s'agit-il?

Ce patrimoine est de type meubles et autres objets.

Qu'est-ce que cet élément nous apprend sur l'histoire d'Arvida?

Cette œuvre soulignait le 50^e anniversaire de la ville d'Arvida.

Septième station : Quartier général de la police de Saguenay

Quelle est la particularité de cet ancien hôtel de ville?

C'est un bâtiment moderne construit en longueur, ce qui est très rare pour un hôtel de ville de l'époque.

Qu'est-ce qu'un hôtel de ville?

C'est un bâtiment qui abrite les bureaux du conseil municipal, du maire et de certains employés municipaux.

Pour qui est-il important?

Il est important pour les gens d'Arvida puisqu'il fait partie du paysage depuis 1960. Il est aussi important pour tous les gens de la ville de Saguenay parce qu'il abrite aujourd'hui le Quartier général du service de police de Saguenay.

Huitième station : Extrait de l'œuvre de Jordi Bonnet

De quel matériau cette œuvre est-elle faite?

C'est une œuvre en céramique.

Initialement, à quel bâtiment cette œuvre était-elle intégrée?

Au départ, cette œuvre était intégrée au Quartier général de la police de Saguenay (l'ancien hôtel de ville d'Arvida).

Pourquoi est-elle reconnue et mise en valeur?

Parce que l'œuvre est une création du célèbre artiste d'origine espagnole Jordi Bonnet et qu'elle représente le caractère particulier et historique d'Arvida et de ses habitants.

Neuvième station : Parc de la cité d'Arvida

Quelle est la fonction d'un parc comme celui-ci?

Cet espace est disponible afin de se détendre et s'amuser, il a une fonction de loisir et de récréation.

De quel type de patrimoine s'agit-il?

Ce patrimoine est de type paysage.

Qu'est-ce que ce parc a de particulier?

Même si plusieurs espaces verts sont disponibles à Arvida, celui-ci est particulier compte tenu de son emplacement en plein cœur du centre-ville.