

Mon
patrimoine
à pied

Circuit du
Bassin

Corrigé du carnet de l'élève



BAnQC, SHS, P2-00309

Vers 1896 Circa 1896

Première station : Le site du Bassin

Quel phénomène peut-on observer de ce point de vue?

De cet emplacement, on peut observer toutes les étapes de l'histoire de la ville : la fréquentation par les peuples autochtones, le commerce des fourrures, les premières industries du bois, la grande industrie de la pâte de papier, l'urbanisation du 20^e siècle et la période contemporaine.

Nomme trois éléments du paysage urbain qui t'entoure qui témoignent de l'histoire du secteur:

Le site du poste de traite, la maison Price, le moulin à farine, l'église et le presbytère du Sacré-Cœur, les bâtiments de la Pulperie de Chicoutimi et la Petite maison blanche.

Qu'est-ce que ce site nous apprend sur l'histoire?

Le site du Bassin est au cœur du développement de la Ville et les moments importants de l'histoire de la région sont encore visibles ici.

Deuxième station : L'ancien moulin à farine

Qu'est-ce que cet élément a de particulier?

C'est un des rares édifices de cette époque ayant survécu à l'épreuve du temps.

Quelle était la fonction de ce bâtiment à cette époque?

Le moulin servait à moudre le grain utilisé pour la fabrication de la farine par les employés de la compagnie Price et les familles des environs.

Pourquoi est-il reconnu et mis en valeur?

Car c'est un des bâtiments clés relatant la vie économique de cette époque. De plus, ce moulin est un des bâtiments ayant résisté au Déluge de 1996.

Troisième station : La centrale hydroélectrique Price

Qu'est-ce qui caractérise la centrale?

Sa finition minutieuse. On peut y voir de grands arcs et des colonnes encastrées dans les murs extérieurs.

Quelle était la fonction de cette centrale?

Fournir l'électricité nécessaire à la construction du barrage d'Isle-Maligne à Alma.

Est-elle rare?

Oui, son côté unique vient de sa localisation; en effet, il est rare qu'un barrage hydroélectrique soit construit en plein quartier résidentiel.

Quatrième station : Le site patrimonial du Poste-de-traite-de-Chicoutimi

Combien de bâtiments comptait le poste de traite vers 1750?

Une dizaine de bâtiments, dont une chapelle, un presbytère, une maison pour le commis et un magasin.

Qui fréquentait le poste de traite à cette époque?

Il était fréquenté par des Autochtones, des commerçants européens et canadiens et des missionnaires.

Pourquoi cet élément est-il important pour la région?

Ce poste de traite était l'un des plus anciens et la plaque tournante de la traite des fourrures dans le Domaine du Roi au 18^e siècle, ce qui en fait aujourd'hui un important site touristique. Il est le lieu de fondation de Chicoutimi et de la région puisque la première habitation y a été construite en 1671.

Cinquième station : Le monument du Coteau-du-Portage

Nomme trois personnalités inscrites sur le monument.

Jean DeQuen, Gab. Drouillette, CI Dablon, Guillaume Couture, Michel LeNeuf de la Vallière, Charles Albanel, Paul Denis de Saint-Simon, François de Crespieul, Nicolas Peltier, Nicolas Juchereau de Saint-Denis, Pierre Bécard de Grandville, Charles Baxire, Antoine Dalmas, Nicolas Jérémie de la Montagne, Charles Aubert de la Chesnaye, François Malherbe, Denis Riverin.

De quel type de patrimoine s'agit-il?

Il fait partie des éléments de patrimoine du type meubles et autres objets.

Qu'est-ce que ce monument nous apprend sur l'histoire?

Le monument met en valeur quelques-unes des personnalités ayant contribué au développement de la région.

Sixième station : La côte Saint-Ange

Quelle est la particularité des maisons de la côte Saint-Ange?

Ces maisons en bois sont remarquablement conservées.

À qui appartenaient ces habitations?

Aux ouvriers de la Compagnie de pulpe de Chicoutimi.

Pour qui ces maisons sont-elles importantes?

Ces maisons sont importantes pour les historiens puisqu'elles leur ont permis d'en connaître davantage sur le développement industriel et le mode de vie de cette époque.

Septième station : La Pulperie de Chicoutimi

Combien de moulins comptait l'ancienne pulperie? Nomme les années de leur construction.
La pulperie comprenait à l'époque quatre moulins, construits en 1898, 1903, 1912 et 1921. Un atelier de réparation mécanique a aussi été construit en 1913.

Qui a fait ériger ces bâtiments?
La Compagnie de pulpe de Chicoutimi.

Comment a-t-on mis en valeur le site de la pulperie?
En y ouvrant, en 2002, le musée de La Pulperie de Chicoutimi | Musée régional.

Huitième station : L'église du Sacré-Cœur

D'où proviennent les pierres recouvrant l'extérieur de l'église?
Toutes les pierres utilisées pour recouvrir les parois extérieures (sauf la pierre grise de la façade) proviennent du mont sur lequel l'église est installée.

Pour quelle raison a-t-elle été construite?
Le quartier du Bassin étant de plus en plus peuplé, il a été nécessaire de construire une nouvelle église pour répondre à la demande des fidèles.

Quel est l'avantage d'être reconnue patrimoniale?
Contrairement à beaucoup d'églises au Québec, elle se trouve à être protégée et entretenue à sa juste valeur.

Neuvième station : Le parc du Bassin et la Petite maison blanche

Quelle est la particularité de la Petite maison blanche?
Elle a résisté au Déluge de 1996.

De quel type de patrimoine s'agit-il?
Ce patrimoine est de type paysages.

Qu'est-ce que cet élément nous apprend sur l'histoire?
Ce parc est une commémoration de l'histoire même de cette partie du secteur qui a vu son paysage changer radicalement.