

Le Programme
Culture Éducation

PRÉSENTE

Semez la culture!

Guide d'activités culturelles

2021/2022

Ateliers
à l'école

Table des matières

Ateliers à l'école

Arts visuels et pratiques multidisciplinaires

Centre d'art actuel Bang	4
IQ L'Atelier	5
Langage Plus	6

Culture scientifique

Cristal du Lac	7
Musée du Fjord	8
Planétarium de Saint-Félicien	10
Technoscience Saguenay–Lac–Saint–Jean	12
Zoo sauvage de Saint-Félicien	14

Danse

Racines Gumboot	15
---------------------------------------	----

Lettres et livres

Bibliothèque publique d'Alma	16
Bibliothèques publiques de Saguenay	17
Écrivain-e-s de la Sagamie	18
Salon du livre du Saguenay–Lac–Saint–Jean	19

Muséologie

L'Odyssée des Bâtitseurs	20
Musée de la Défense aérienne	22
Musée du Fjord	23
Musée Louis-Hémon	24
Zoo sauvage de Saint-Félicien	25

Musique

Orchestre symphonique du Saguenay–Lac–Saint–Jean	26
--	----

Théâtre

Théâtre à Bout Portant	27
Théâtre Les Amis de Chiffon	28

Table des matières (suite)

Ateliers à l'école

Artistes et écrivains

Jeannot Boudreault – artiste	30
Marie-Josée Paradis – artiste	31
Charles Sagalane – écrivain	32
Emmanuelle Bergeron – écrivaine	33
Keven Girard – écrivain	34
Autres artistes et écrivains	35

Dans ce guide, vous retrouverez l'offre d'ateliers culturels et de culture scientifique. L'aide financière qui y est associée peut atteindre 100 % des dépenses admissibles. Veuillez vous informer auprès de votre centre de services scolaire pour connaître les modalités applicables.



**Consultez
la description
complète du volet**







**Surveillez
les mises à jour
régulières!**

Centre d'art actuel Bang

Rencontre d'artiste

Au cours de l'année, le centre Bang reçoit de nombreux artistes qui viennent exposer leurs œuvres ou encore faire des résidences de recherche et de création. Ces artistes aiment partager leur travail ainsi que leur processus de création avec les jeunes. Une rencontre avec un artiste est une occasion unique de créer des discussions enrichissantes sur l'art et nourrir l'esprit créatif.

-  Primaire
Secondaire
-  60 minutes
-  Dans les écoles
ou au centre Bang
-  8,50 \$/élève

Atelier de création à la manière de Cindy Dumais

L'artiste Cindy Dumais s'intéresse aux petits mots laissés, aux correspondances manuscrites et aux échanges papier de plus en plus rares. À travers un atelier créatif, apprenez-en davantage sur le travail de l'artiste et expérimentez avec le papier et le portrait. En vous basant sur une courte correspondance, créez une œuvre où se mêlent couleurs, écritures et personnalité. Un atelier inventif qui permettra à vos élèves d'établir un nouveau contact à l'autre.

-  Primaire
Secondaire
15 à 35 élèves
-  90 minutes
(1 à 2 périodes)
-  12 \$/élève

Atelier Roboto

Animé par l'artiste Paolo Almario, l'atelier permettra aux jeunes d'avoir une initiation à l'art numérique et de créer une œuvre collective à l'aide de robots qu'ils auront eux-mêmes assemblés. En plus d'en apprendre davantage sur l'art numérique et la pratique artistique de l'artiste, les élèves programmeront leurs robots à partir d'une boîte d'outils fournie par le centre. Ils créeront l'œuvre collective grâce à des tracés faits par leurs machines.

-  Secondaire
10 à 40 élèves
-  180 à 240 minutes
(3 périodes)
-  1 000 \$
Comprend le déplacement de l'artiste,
l'ensemble du matériel électronique,
la préparation et l'entretien

Centre d'art actuel Bang

418 543-2744, poste 707
laurie.boivin@centrebang.ca

Arts visuels et pratiques multidisciplinaires

IQ L'Atelier

L'art dans la nature

Mise en situation du travail de l'artiste qui pratique le land art (art et environnement). L'introduction est composée d'images, de discussions, d'anecdotes et de consignes. À l'extérieur, les élèves sont invités à réaliser une œuvre en petits groupes à partir de matériaux de la nature (feuilles, branches, cailloux, etc.) dans un endroit à proximité (parc, terrain vague, etc.).



Primaire
Secondaire
25 élèves maximum



120 minutes



Dans les écoles ou à IQ L'Atelier



185 \$ (taxes non incluses)

Bestiaire de neige

La neige est un matériau précieux qui donne d'innombrables perspectives de sculptures. Moulage de créatures en neige avec insertion d'éléments fabriqués ou de la nature. Notion d'accumulation pour former un tout, travail d'équipe et œuvre éphémère. En extérieur.



Primaire
25 élèves maximum



120 minutes



Dans les écoles ou à IQ L'Atelier



195 \$ (taxes non incluses)

Mots-valises

À partir du travail de l'artiste Marc Favreau (Sol), les jeunes sont invités, à travers différents exercices d'écriture, à inventer un mot-valise. Ils réaliseront par la suite un pochoir de leur mot. Pour terminer, les jeunes auront à réaliser au sol et autour de leur école un graffiti temporaire (craie en cannette).



Secondaire
25 élèves maximum



120 minutes



Dans les écoles ou à IQ L'Atelier



300 \$ (taxes non incluses,
prix incluant le matériel à 90 \$)

* Possibilité de présentation en anglais pour les trois ateliers.

IQ L'Atelier

418 668-2121

iqlatelier@hotmail.fr

Langage Plus

Le souffle des cimes

Cet atelier vous invite à gravir le paysage par une combinaison de lignes hasardeuses, soufflées à la paille, et de lignes classiques, soigneusement tracées. Venez à la découverte du travail, bien ancré dans la nature et le territoire des artistes Karine Locatelli et Nathalie Lavoie. Encre, plume, paille, aérographe et toile.

 Préscolaire
Primaire
Secondaire


 Sur réservation

 60 à 90 minutes


 200 \$ (atelier, médiateur et droits aux artistes inclus)

Déployer les murs

Comme l'artiste Barbara Claus, créez, taillez, percez, hésitez, arrachez, collez, tracez et jouez avec votre espace-maquette : autant de petits gestes de rituel, processus porteur de réflexion vers une habitation et appropriation du lieu-objet. Boîte, carton mousse rigide, papier métallisé, craie, stylo à capuchon, cure-pipe, pâte à modeler et carton.

 Préscolaire
Primaire
Secondaire

 Sur réservation

 60 à 90 minutes

 200 \$ (atelier, médiateur et droits aux artistes inclus)

Limites enfumées

Inspiré par les tableaux architectoniques modernes de Noémie Weinstein et par la thématique de précarité d'Ysé Raoux, cet atelier propose de créer des paysages architecturaux où dansent la nature et le bâti. Ces lieux flottants seront prétextes à expérimenter le point de fuite et la composition. Aquarelle, papier aquarelle, crayon graphite, fusain et pastel gras.

 Préscolaire
Primaire
Secondaire

 Sur réservation

 60 à 90 minutes

 200 \$ (atelier et droits aux artistes inclus)

Langage Plus

418 668-6635, poste 5
mediation@langageplus.com
www.langageplus.com

Cristal du Lac

Minéralogie mobile

Le prospecteur cristallier présente son métier et anime l'atelier en trois étapes :

- 1. Minéraux du monde** : différencier plusieurs minéraux avec atelier de manipulation incluant l'ouverture d'une géode;
- 2. De l'huître au bijou** : extraction d'une perle de son huître avec acquisition de connaissances;
- 3. Lumino-Fluo** : démonstration de la phosphorescence sur des spécimens minéralogiques. Chaque jeune conservera deux minéraux et une affiche.

* Langage adapté selon le niveau (dureté, poids, grosseur, teinte, opacité, etc.).



Préscolaire
Primaire



À l'année



180 minutes



7 \$/élève
325 \$ pour 3 heures

Cristal du Lac




418 213-0702

info@cristaldulac.com

Musée du Fjord




Des animaux au poil!

Lors de cet atelier, vous découvrirez les cinq grandes classes de vertébrés et leurs caractéristiques. Une présentation dynamique, imagée et colorée, vous plongera dans l'univers des mammifères. Grâce à des jeux interactifs d'identification et d'association, vous découvrirez plusieurs animaux intrigants, leurs habitudes de vie et leur classification! Pourrez-vous distinguer les mammifères indigènes, domestiques ou exotiques? Finalement, une expérience unique vous sera proposée et vous permettra d'observer différents artefacts du monde des mammifères.

-  **Primaire**
1 classe/période
-  **60 minutes**
-  **125 \$/groupe**
(plus des frais de déplacement)




Insectes en action

Venez à la rencontre d'une créature qui semble reconstruite à partir de différentes parties d'insectes dont leurs étonnantes caractéristiques vous seront dévoilées. Participez à un jeu permettant de distinguer les insectes des autres bestioles. Pour les plus grands, des devinettes énigmatiques vous amèneront à identifier un insecte mystère grâce à sa morphologie, son cycle de vie, son habitat, etc. Pour terminer, aurez-vous le courage de vous approcher des véritables spécimens qui vous seront présentés?

-  **Primaire**
1 classe/période
-  **60 minutes**
-  **125 \$/groupe**
(plus des frais de déplacement)

Voiture à air

La pression de l'air au service d'engins qui parcourent une distance surprenante! On simule une chaîne de montage et les élèves doivent assembler de toute pièce le moteur et le châssis de leur voiture. Une fois la voiture prête, on passe aux choses sérieuses et... on fait une course!


-  **Primaire**
1 classe/période
-  **60 minutes**
-  **125 \$/groupe**
(plus des frais de déplacement)

Musée du Fjord (suite)

Pâte mystère

Tous les enfants aiment faire des mélanges! Mais que vont-ils préparer à l'aide de farine, d'eau, d'huile et de sel? Des crêpes? Une substance mystérieuse? On garde le secret...

 Primaire
1 classe/période

 60 minutes

 125 \$/groupe
(plus des frais de déplacement)

Trousse « fjord »

Observez en direct l'aquarium du musée par caméra, touchez des spécimens vivants en classe et découvrez les espèces animales les plus populaires du fjord. Au terme de la séance, vos élèves sauront reconnaître et différencier plusieurs espèces de poissons et d'invertébrés d'eau salée, dont la morue franche, le loup atlantique, l'étoile de mer polaire, le crabe araignée et le mystérieux psolus écarlate.

 Primaire
1 classe/période

 60 minutes

 125 \$/groupe
(plus des frais de déplacement)

Musée du Fjord

418 697-5077, poste 226
vgagne@museedufjord.com

Planétarium de Saint-Félicien

Les mouvements célestes 1

Découvrez tout ce qu'il y a à savoir sur les mouvements célestes : l'alternance du jour et de la nuit, la rotation de la Terre, le système Terre, Lune et Soleil, la révolution et la rotation, les phases de la lune, les éclipses solaires et lunaires, l'origine et la formation des planètes, des comètes et des astéroïdes, les saisons, la révolution de la Terre et son inclinaison, la gravité, etc.



Primaire
20 à 28 élèves



55 minutes



8 \$/élève

Les mouvements célestes 2

Découvrez tout ce qu'il y a à savoir sur les mouvements célestes : l'alternance du jour et de la nuit, la rotation de la Terre, le système Terre, Lune et Soleil, la révolution et la rotation, les phases de la lune, les éclipses solaires et lunaires, l'origine et la formation des planètes, des comètes et des astéroïdes, les saisons, la révolution de la Terre et son inclinaison, la gravité, les contributions de Kepler, Galilée, etc.



Secondaire
20 à 28 élèves



70 minutes



9 \$/élève

Le système solaire et ses composantes 1

Découvrez tout ce qu'il y a à savoir sur les mouvements célestes : notre étoile le Soleil, les planètes internes, les planètes externes, les astéroïdes et les météorites, les comètes et les pluies d'étoiles filantes, les caractéristiques des planètes et des lunes (composition, couleur du ciel, température, possibilité de vie), les conditions favorables au développement de la vie et les lieux dans le système solaire où elles sont possibles, etc.



Primaire
20 à 28 élèves



55 minutes



8 \$/élève

Planétarium de Saint-Félicien (suite)

Le système solaire et ses composantes 2

Découvrez tout ce qu'il y a à savoir sur le système solaire et ses composantes : notre étoile le Soleil, les planètes internes, les planètes externes, les astéroïdes et les météorites, les comètes et les pluies d'étoiles filantes, le nuage Oort, l'origine et la formation des planètes, des comètes et des astéroïdes, les caractéristiques des planètes et des lunes (composition, couleur du ciel, température, possibilité de vie), etc.



Secondaire
20 à 28 élèves



70 minutes



9 \$/élève

Planétarium de Saint-Félicien

418 900-1098

clauddeb54@videotron.ca

Technoscience Saguenay–Lac-Saint-Jean

Animations scientifiques Débrouillards

Les animations scientifiques Débrouillards sont conçues pour faire manipuler et faire comprendre des concepts scientifiques aux élèves. Nos animateurs scientifiques passionnés apportent tout le matériel nécessaire pour la réalisation des expériences en classe. Plusieurs thématiques variées sont disponibles pour les trois cycles du primaire et pour le préscolaire. Chimie, physique, environnement, biologie : la liste complète des animations est disponible sur notre site web.



Préscolaire
Primaire



Sur demande



60 minutes



Dans les écoles et organismes



180 \$/2 h, 255 \$/3 h,
320 \$/4 h, 375 \$/5 h

Ateliers Coulisses de la science

Les ateliers Coulisses de la science proposent aux jeunes de s'initier à diverses professions liées à la science, la technologie et la santé. En compagnie d'un animateur scientifique, ils découvriront cinq métiers durant l'atelier et effectueront des manipulations ludiques et variées à leur sujet. Les ateliers sont différents pour chaque niveau scolaire.



Primaire
Secondaire (1^{er} cycle)



Sur demande



60 minutes



50 \$/atelier

Ateliers Biotechno

Les ateliers Biotechno proposent des expérimentations sur les biotechnologies portant sur des projets présents dans la région. Quatre thématiques sont disponibles : la transformation du lait en fromage, à la recherche de médicaments dans la forêt, les richesses du bleuets sauvage, sur les traces des maladies génétiques. Notre animateur apporte le matériel nécessaire aux expérimentations.



Secondaire (2^e cycle)



Sur demande



60 à 75 minutes








175 \$/atelier

Technoscience Saguenay–Lac-Saint-Jean (suite)



Innovateurs à l'école

Le programme Innovateurs à l'école permet aux jeunes d'entrer en contact avec des professionnels en science et technologie qui partageront leur passion, travail et même leurs recherches avec les enfants. L'offre de conférenciers est disponible en début d'année scolaire et plusieurs sujets sont disponibles. La conférence dure en moyenne une heure et peut être présentée en classe ou de façon virtuelle.

-  Primaire (2^e et 3^e cycle)
Secondaire
-  Sur demande
-  60 minutes
-  Dans les écoles
ou en mode virtuel
-  **Gratuit** (des frais de déplacement peuvent s'appliquer)

Animations virtuelles Débrouillards

Les animations Débrouillards peuvent maintenant se présenter en virtuel si la situation l'exige. En direct de notre studio, notre animateur pourra rencontrer des élèves à distance et faire réaliser des expériences aux élèves dans leur classe. Nous envoyons le matériel nécessaire à l'animation à l'avance à l'école et l'enseignant ou l'enseignante pourra le distribuer aux élèves lors de l'activité. Informez-vous des thématiques disponibles.

-  Primaire
-  Sur demande
-  50 minutes
-  En mode virtuel
-  **75 \$/animation**

Technoscience Saguenay–Lac-Saint-Jean

418 668-4792, poste 601
mnadeau@technoscience-saglac.ca

Zoo sauvage de Saint-Félicien

Atelier thématique

Faites vivre à vos élèves des activités éducatives sur l'écologie et le monde animal! Ils s'amuseront tout en apprenant! Plusieurs ateliers pour tous les niveaux scolaires sont disponibles. De plus, notre équipe de l'éducation peut créer, sur mesure, des ateliers afin de répondre à un besoin pédagogique spécifique.

 Primaire
Secondaire
Maximum 30 élèves

 45 minutes


 Dans les écoles ou au
Zoo sauvage de Saint-Félicien

 155 \$/atelier
210 \$/atelier sur mesure
(taxes non incluses)


Frais de déplacement : 0,60 \$/km

Atelier virtuel

Rencontrez un des animaux des programmes éducatifs du zoo en direct par visioconférence grâce à l'activité « Un Zoo chez vous »! Un naturaliste apprendra à vos élèves tout sur l'écologie, l'alimentation et l'histoire de l'animal choisi. Valide seulement par visioconférence. De plus, notre équipe de l'éducation peut créer, sur mesure, une rencontre virtuelle afin de répondre à un besoin pédagogique spécifique à votre classe.

 Primaire
Secondaire
Maximum 30 élèves

 45 minutes

 En mode virtuel

 155 \$/atelier
210 \$/atelier sur mesure
(taxes non incluses)

Zoo sauvage de Saint-Félicien

418 679-0543, poste 5221
sylvie.clermont@zoosauvage.org

Racines Gumboot

Atelier de gumboot

Cet atelier comporte trois parties. La première consiste en une courte démonstration pour mettre les élèves en appétit. La seconde propose un survol historique de la naissance du gumboot (danse percussive de l'Afrique du Sud) sous forme de conte où les jeunes sont appelés à s'exprimer. La troisième offre aux élèves l'apprentissage de « Matsunia », un traditionnel. Il est possible d'ajuster l'atelier en fonction des besoins de l'école.



Préscolaire
Primaire
Secondaire
Clientèles spécialisées



Dates sur demande



50 à 60 minutes



120 \$/atelier (frais de déplacement et indemnité journalière non inclus)

Atelier de conte : La pêche au conte

Atelier de création d'un conte où les jeunes s'initient à l'écriture collective d'une vraie histoire (à défaut d'une histoire « vraie »). Les jeunes pourront expérimenter de vive voix l'art du conte, par la rencontre d'un véritable *chouenneux* (conteur d'histoires invraisemblables, complexes et captivantes) qui leur partagera les ficelles de son métier. Les anecdotes banales pêchées dans le quotidien des jeunes deviendront-elles des histoires dignes de légende?



Préscolaire
Primaire
Clientèles spécialisées



Dates sur demande



50 à 60 minutes



120 \$/atelier (frais de déplacement et indemnité journalière non inclus)

Racines Gumboot

418 812-7703

racinesgumboot@gmail.com

Bibliothèque publique d'Alma

Atelier à l'école

La bibliothèque se déplace à l'école! Les élèves participent à une animation de la lecture autour d'un thème particulier. Aussi, un bricolage adapté aux différents groupes scolaires est réalisé sur place. Tout le matériel est fourni.



Prémiscolaire
Primaire
Secondaire
55 élèves environ (1 à 2 classes)



45 minutes



3 \$/élève
(les frais de déplacement
forfaitaires de 15 \$ sont non inclus)

Bibliothèque publique d'Alma

418 669-5140, poste 5302
majorie.fortin@ville.alma.qc.ca

Bibliothèques publiques de Saguenay

Les biblios s'invitent dans votre classe!

Les bibliothèques de Saguenay vous proposent des capsules vidéo et des ateliers virtuels pour permettre de découvrir et démystifier les bibliothèques sans quitter votre classe! Cette activité est animée par un membre de notre équipe d'animation en visioconférence.

- Deux courtes capsules adaptées au niveau de développement de l'élève;
- Des ateliers à la fois ludiques et éducatifs conçus par niveau scolaire.



Préscolaire
Primaire



Dates sur demande



30 à 45 minutes



En mode virtuel



Gratuit

Bibliothèques publiques de Saguenay

581 234-6793 ou 581 574-0965

animationbiblio@ville.saguenay.qc.ca

Écrivain·e·s de la Sagamie

Atelier d'écriture

Vous cherchez un projet original pour intéresser vos élèves à la littérature? Vous aimeriez stimuler leur intérêt pour la création grâce à un atelier d'écriture adapté à partir d'un thème ou d'un genre donné? Vous avez une idée, mais vous ne savez pas par où commencer? Vous voudriez organiser une rencontre avec un écrivain ou une écrivaine de la région? Les Écrivain·e·s de la Sagamie sont là pour vous offrir un atelier sur mesure!



Primaire
Secondaire
10 élèves/groupe (maximum 30 élèves)



Dates sur demande



55 à 75 minutes



250 \$/1 rencontre
325 \$/2 rencontres
(taxes non incluses)

Écrivain·e·s de la Sagamie

418 698-3000, poste 4650
apes.coordination@gmail.com

Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean

Tournée des auteurs jeunesse

16 auteurs et illustrateurs jeunesse effectueront des rencontres dans les écoles deux jours avant le Salon du livre.

Réservation obligatoire : consultez l'horaire de la Tournée des auteurs jeunesse diffusé par courriel dans les écoles en juin dernier.



Primaire
Secondaire



28 et 29 septembre 2021



60 minutes



En présence ou
en mode virtuel



200 \$/rencontre

Salon du livre du Saguenay–Lac-Saint-Jean

418 542-7294

direction@salondulivre.ca

L'Odyssée des Bâtisseurs

Le petit collectionneur

Préscolaire et primaire (1^{er} cycle)

Manipulation d'objets de la collection muséale afin de prendre conscience des changements liés à l'arrivée de la société moderne.

Les métiers d'autrefois

Primaire (1^{er} cycle)

L'élève prend connaissance de l'existence de métiers d'autrefois à partir d'un livre d'images constitué d'archives de la Société d'histoire du Lac-Saint-Jean.

Ma société

Primaire (2^e cycle)

Activité qui se déroule sur une carte géante afin de comprendre les changements dans la société.

Le casse-tête de la région

Primaire (2^e cycle)

Les élèves deviendront de véritables architectes du passé, en reconstituant le casse-tête géant de l'histoire de notre région.

Histoire en action

Primaire (3^e cycle)

Activité d'improvisation permettant de comprendre les raisons de l'établissement d'ouvrages hydroélectriques dans la région.

Pour toutes les activités :



Diverses clientèles



Septembre à mai



60 minutes (1 période)



Gratuit

pour les élèves du Centre de services scolaire du Lac-Saint-Jean

4,95 \$/élève des autres centres de services scolaires (transport de l'animateur non inclus)

4,95 \$/élève des autres centres de services scolaires en visioconférence

L'Odyssée des Bâtisseurs (suite)

À la découverte des métiers de nos ancêtres

Primaire (3^e cycle)

En équipe, les élèves font l'expérience de la vie au temps de leurs ancêtres en incarnant des métiers de l'époque. Ils devront prouver leurs connaissances de l'histoire régionale en relevant des défis.

Territoire industriel

Secondaire

Jeu de rôle en lien avec notre histoire industrielle et l'exploitation hydroélectrique.

Territoire énergétique

Secondaire

Recherche dans des documents pour reconstituer un dossier d'informations sur différents aménagements hydroélectriques.

À la découverte de l'industrialisation de la région

Secondaire

Cette activité permettra aux élèves de découvrir comment la région s'est développée industriellement, et ce, de manière totalement virtuelle. À travers une ligne du temps, une carte et un tableau, les élèves devront travailler en équipe pour retracer notre histoire industrielle.

L'Odyssée des Bâtisseurs

418 668-2606, poste 234

ftremblay@shlsj.org

www.odysseedesbatisseurs.com

Pour toutes les activités :



Diverses clientèles



Septembre à mai



60 minutes (1 période)



Gratuit

pour les élèves du Centre de services scolaire du Lac-Saint-Jean

4,95 \$/élève des autres centres de services scolaires (transport de l'animateur non inclus)

4,95 \$/élève des autres centres de services scolaires en visioconférence

Musée de la Défense aérienne

Expérience humaine

Les élèves découvrent la carrière d'un ancien combattant par l'entremise de son récit, d'anecdotes, d'objets personnels et de photographies. Les élèves pénètrent au cœur de son histoire au sein des Forces armées canadiennes. Après la présentation, les jeunes peuvent rédiger une carte postale afin de transmettre un message d'espoir à des militaires de Bagotville.



Primaire (2^e et 3^e cycles)



Dates sur demande



60 minutes



250 \$

Boîte de découverte

Tel un coffre au trésor, la boîte de découverte recueille une dizaine d'objets liés à l'aviation militaire. Les élèves observent et manipulent les objets afin de répondre à différentes questions d'ordre historique. Autour de l'un des 10 objets, les élèves doivent élaborer, en équipe, une histoire fictive.



Primaire (2^e et 3^e cycles)



Dates sur demande



90 minutes



250 \$

Réseau Shelburne

Le réseau Shelburne est un jeu de piste permettant aux élèves d'entrer dans la peau de Louis Girard, aviateur de la Seconde Guerre mondiale. Celui-ci doit déjouer les Allemands présents en France pour retourner au Royaume-Uni. Les élèves résolvent des énigmes dont les réponses donnent un code secret pour rejoindre un réseau d'évasion.



Primaire (2^e et 3^e cycles)



Dates sur demande



60 minutes



Gratuit

Musée de la Défense aérienne

418 677-4000, poste 4093

yves.dupere@forces.gc.ca

Musée du Fjord

Voir les [pages 8 et 9](#)

Les ateliers offerts par cet organisme se qualifient dans les catégories d'activités culturelles (muséologie) et de culture scientifique.

Musée du Fjord

418 697-5077, poste 226
vgagne@museedufjord.com

Musée Louis-Hémon

Offre à venir

Pour plus d'information, contactez l'organisme directement.

Musée Louis-Hémon

418 374-2177

animation@museelh.ca

Zoo sauvage de Saint-Félicien

Voir la [page 14](#)

Les ateliers offerts par cet organisme se qualifient dans les catégories d'activités culturelles (muséologie) et de culture scientifique.

Zoo sauvage de Saint-Félicien

418 679-0543, poste 5221
sylvie.clermont@zoosauvage.org

Orchestre symphonique du Saguenay–Lac-Saint-Jean

Ateliers du Quatuor Saguenay

Les quatre musiciens du Quatuor Saguenay offrent des ateliers à l'école depuis maintenant plus de 30 ans! Ils s'adaptent à tous les niveaux scolaires et transmettent avec dynamisme leur amour de la musique. Ils interprètent un très large répertoire adapté et peuvent également développer un sujet particulier selon la demande des enseignants. Plusieurs liens entre les relations humaines et le travail en quatuor peuvent être mis en lumière.



Préscolaire
Primaire
Secondaire
100 élèves minimum



Dates sur demande



50 minutes



Dans les écoles ou
en salle au besoin



10 \$/élève
Prix disponibles pour groupes
plus petits, à discuter

Orchestre symphonique du Saguenay–Lac-Saint-Jean

418 545-3409
info@lorchestre.org

Théâtre à Bout Portant

Atelier initiation au théâtre : Création de personnages

Dans cet atelier, nous proposons aux enfants un court scénario qu'ils devront interpréter, en prêtant une attention particulière à l'émotion que ressent leur personnage. Pour les élèves de premier cycle, l'atelier se concentre sur les émotions tandis que pour les élèves de 2^e et 3^e cycles, la notion de trait de caractère est abordée. L'atelier se termine par la présentation des scènes préparées par les enfants. L'atelier peut se combiner au spectacle *Sortie de Secours*.



Primaire
30 élèves



Dates sur demande



60 minutes
Cahier de préparation
fourni préalablement à l'activité



100 \$/classe
Possibilité de trois classes par jour

Théâtre à Bout Portant

418 290-0207

theatreaboutportant@live.fr

Théâtre Les Amis de Chiffon

Les valises

- **La valise des chaussettes en folie**
À la suite d'une courte saynète présentée par l'animatrice, l'enfant fabriquera une marionnette à gueule à partir d'un bas. À la deuxième heure, il aura à présenter sa marionnette en équipe. Aussi disponible en mode virtuel.
- **La valise de découverte du théâtre d'ombres**
À la suite de courtes formes intitulées « Les petites histoires à grandir », présentées par l'animatrice, l'enfant fera la découverte du jeu corporel et des silhouettes pour le théâtre d'ombres. Il sera guidé dans l'exploration de l'envers du décor en utilisant les marionnettes. À la deuxième période, l'enfant fabriquera une marionnette articulée. À la troisième période, l'enfant créera une saynète en équipe qu'il présentera devant la classe.
- **La valise du petit théâtre de papier**
À la suite d'une présentation et d'un échange sur le théâtre de papier, les élèves auront à créer une courte forme à partir d'une thématique proposée. En sous-groupe, ils auront à fabriquer et à imaginer leur propre petit théâtre (décor et personnages).
- **La valise des mimes et des clowns**
L'enfant découvrira l'art du jeu théâtral à partir du mime. À la deuxième période, nous aborderons le jeu clownesque et à la troisième période, il fera une courte présentation.
- **La valise des petits coffres à histoire**
L'enfant découvrira l'art de raconter et d'animer une histoire à partir d'un contenu surprise caché à l'intérieur de l'un ou l'autre des coffres présentés par l'animatrice.
- **La valise de fabrication d'une marionnette à partir de l'histoire de monsieur Chiffon**
À partir d'une histoire racontée par l'animatrice, l'élève est amené à fabriquer une marionnette en toute liberté et en utilisant sa créativité, en puisant dans des matériaux de récupération (matériel amassé en classe). Rien ne se perd et tout se transforme!

Pour toutes les valises :



Préscolaire
Primaire



60 minutes



En classe



115 \$/classe
pour une période
225 \$/classe
pour deux périodes
consécutives
325 \$/classe
pour trois périodes
consécutives

Taxes non incluses.
Des frais de transport
sont applicables.

Théâtre Les Amis de Chiffon (suite)

Les Amiminis du théâtre

Ces ateliers permettront à l'enfant de développer son attention, son observation et son écoute.

De plus, il participera à des jeux de rôle afin de prendre conscience de l'espace et des autres.

- Proposition 1 : Le théâtre des animaux
- Proposition 2 : Les marionnettes de monsieur Chiffon
- Proposition 3 : Théâtre d'ombres



Préscolaire



À déterminer ensemble



À discuter selon les orientations choisies

Théâtre Les Amis de Chiffon

418 549-7061 ou 418 550-7227

mediation-formation@amisdechiffon.qc.ca

Jeannot Boudreault – artiste

Atelier « Initiation à la marionnette »

La rencontre vise à faire découvrir aux jeunes la marionnette comme outil de motivation afin de les amener à vivre une expérience enrichissante.

L'artiste présente son métier de façon ludique et interactive, à l'aide de plusieurs types de marionnettes, dévoilant ainsi les multiples techniques de manipulation propres à chaque marionnette. Les jeunes sont invités à expérimenter les techniques incluant celle du théâtre d'ombres.



Primaire
Secondaire



50 à 60 minutes



325 \$/jour
(maximum de trois périodes)

Jeannot Boudreault – artiste

418 815-8610

jeannotboudreault@hotmail.ca

Marie-Josée Paradis – artiste

Atelier à l'école

Travailler le corps et la capacité de chaque jeune à s'exprimer en utilisant le corps, la parole, l'énergie et les émotions. Encourager l'exploitation de l'énergie brute par le biais des canaux d'expression gestuelle, de mouvements chorégraphiés, de texte ou de parole inventée (charabia). Transposer chaque énergie personnelle en une manifestation de son être de manière plus artistique.



Préscolaire
Primaire



50 à 60 minutes



Dans les écoles (gymnase)



325 \$/jour
(maximum de trois périodes)

Marie-Josée Paradis – artiste

418 812-1991

tangobravo@outlook.fr

Charles Sagalane – écrivain

Atelier à l'école

Écrire autrement. Prendre plaisir à imaginer, jouer avec les lettres, déjouer une contrainte, métamorphoser son quotidien... Charles Sagalane propose des ateliers basés sur ses livres. Costumes, saveurs, objets et plumes permettent d'expérimenter la magie d'écrire. On peut le contacter pour le volet *Une école accueille un artiste* qu'il a mené auprès de quatre écoles. Il peut également concocter des ateliers s'adaptant à vos projets scolaires ou à votre mission d'établissement.



Préscolaire
Primaire
Secondaire



50 à 60 minutes



325 \$/jour
(maximum de trois périodes)

Charles Sagalane – écrivain

418 720-4685

sagalanecharles@yahoo.ca

Emmanuelle Bergeron – écrivaine

Un personnage qui m'inspire

Cet atelier fait découvrir aux jeunes des femmes qui ont eu une vie exceptionnelle. L'auteure présente ses livres, les personnages dont elle raconte l'histoire et sa démarche d'écriture. À leur tour, les élèves sont amenés à choisir un personnage qui les inspire (homme ou femme), pour en écrire le portrait.



Primaire
(4^e année et 3^e cycle)



50 à 60 minutes



325 \$/jour
(maximum de deux périodes)

Emmanuelle Bergeron – écrivaine

418 690-5109

embergeron@yahoo.ca

Keven Girard – écrivain

Un écrivain dans ma classe

Keven Girard, auteur de romans jeunesse et d'albums pour le préscolaire, présente tout en humour ses œuvres aux élèves, son parcours artistique, ce qui l'inspire et parle de techniques pour stimuler la créativité. Il aborde des procédés d'écriture, le quotidien d'un auteur et propose quelques activités interactives, dont une lecture théâtralisée.



Primaire
Secondaire



60 à 75 minutes



325 \$/jour
(maximum de trois périodes)

L'écriture : du personnage à l'intrigue

L'écrivain propose d'aborder différents aspects de l'écriture et de les faire expérimenter aux élèves : l'élaboration de personnages, la conception d'une atmosphère, la construction de l'intrigue, les techniques de réécriture, etc. Il guide les auteurs en herbe, pas à pas, vers un projet d'écriture à définir en groupe.



Primaire
Secondaire



60 à 75 minutes



325 \$/jour
(maximum de trois périodes)
ou possibilité d'une demande au
programme *Une école accueille un
artiste* pour un projet de résidence
scolaire de 5 à 12 semaines

Keven Girard – écrivain

418 290-8018

keven.girard08@gmail.com

Autres artistes et écrivains

D'autres artistes, écrivaines ou écrivains, également inscrits au Répertoire Culture Éducation, peuvent aussi proposer des ateliers en classe.

Artistes

Albert, Jean (arts de la scène)

514 918-5852

jeanalbert054@outlook.com

Almario, Paolo (arts numériques, arts multidisciplinaires)

418 550-4153

lego.alma@gmail.com

Bélanger, Marie (arts de la scène, musique)

418 544-6380 ou 418 550-6992

mariebelanger15@gmail.com

Bouchard, Jean-Daniel

418 480-0589 ou 418 769-0189

jean-daniel_bouchard@hotmail.com

Bouchard, Pascal (arts de la scène, arts multidisciplinaires)

418 668-4087

paxcall@gmail.com

Chabot, Claudia (cinéma et vidéo, portrait documentaire)

418 973-1977

chabclau@hotmail.com

Comeau, Christine (sculpture)

514 222-8323

cricouniecomeau@gmail.com

Desbiens, Germain (arts visuels)

418 376-4861

germain_sculpteur@hotmail.ca

Autres artistes et écrivains (suite)

Desbiens, Marilou (arts visuels, installation, sculpture et art performance)

581 234-1256 ou 581 433-0213

marilouesbiens@hotmail.com

Gauthier, Réjean (arts de la scène, théâtre)

418 275-0149 ou 418 275-0149

rejegaut@cgocable.ca

Lefrançois, Dany (arts de la scène, marionnette, théâtre corporel et d'objets)

418 815-7323

triptik60@hotmail.com

Ouellet, Guillaume (arts de la scène, théâtre et slam poésie)

418 321-3225

guillaumeouellet44@gmail.com

Simard, Marie-Claude (arts de la scène, musique et danse traditionnelles)

418 549-1799 ou 418 376-9397

lensemblebouffon@videotron.ca

Soucy, Hélène (arts visuels, métiers d'art, arts de la scène)

418 548-4159

helenesoucy57@hotmail.com

Écrivaines et écrivains

Marcoux-Chabot, Gabriel (récit et roman, poésie, nouvelle)

418 693-0962

info@gabrielmarcouxchabot.com

Vonarburg, Élisabeth (littérature pour la jeunesse, récit et roman, nouvelle, poésie)

418 549-2559 ou 418 549-1133

evarburg@fibreop.ca